

近处即风景

程正权/文

大抵人们都有“鸢飞鱼跃”的心理吧，以至于造势了这么多年的牡丹园景区总是未能激起我的兴致，一直以来几乎都是鲜有踏足，虽然它完全邻接我家后背，即便它被评定为4A级景区。

于是，我和伙伴一道，打点行囊，远走他乡，欣赏了五彩斑斓、诗情画意的九寨沟，领略了山奇岭峻、层峦叠翠的张家界，游历了峰回路转、草木青幽的恩施大峡谷，观瞻了庄严肃穆、巍峨壮观的人民英雄纪念碑；也饱览了种类繁多、目不暇接的重庆动物园，亲睹了惊险刺激、欲罢不能的万盛奥陶纪，玩味了如醉如痴、妙趣横生的长隆欢乐世界，体悟了亦梦亦幻、妙不可言的上海迪士尼乐园……

偶然的机会，受朋友邀约，相聚牡丹园。适逢阳春节气，雨滋露润，万物勃发，生机盎然。漫山遍野的牡丹精神抖擞，伸展

腰肢，舒筋张叶，竞吐芬芳。远远望去，星星点点的红缀满山间，红得鲜亮，红得纯粹，红得妖艳。入得园来，欣然发现，一朵又一朵的长势，一簇又一簇的韵致，一片又一片的意境，高低错落，姿态万千，极有“年年岁岁花相似，岁岁年年景不同”的味道儿。

牡丹花冠大瓣密，丰硕紧实，堪称“花中之王”。我用手心轻轻地抚过其中一朵，才真切地感受到了它的盈满与簇拥。牡丹花瓣一瓣挨着一瓣，一层挤着一层，密密匝匝，严严实实，雍容华贵之感自然流露，富丽堂皇之势油然而生。

我一直以为牡丹花是无味不香的，以致于我下意识地俯下身子一探究竟。瞬时，一股馨香馥郁和着轻风扑鼻而来，浓烈而迷醉。原来是我对它不够了解，甚至是误解了它，牡丹花本来是

有香气的。作为土生土长的丹乡人，我的内心多少是有些愧疚的。

“呀！黑色的牡丹。”我正意踌躇间，友人在另一侧发现了“新大陆”。

我快跑一段儿，还真有几朵黑色的牡丹花随即映入眼帘，好奇心驱使我赶紧凑上前去。说它是黑色，其实并不严谨，这是一种接近于黑色的墨紫色。我还真没想到，牡丹花会有如此新奇的品种和色彩，大自然的造化真是让我眼界大开。我们继续巡游，居然还寻到了难得一见的粉紫牡丹、粉绿牡丹、粉黄牡丹。我压根儿不知道它们是什么时候“潜入”我的家乡的。

看累了，走疲了，便到“牡丹亭”小憩，来一声尖厉的叫喊，一股清泉便从山间喷薄而出，冲天而去。尔后，水柱凌空飞降，瞬间消失了身影，这便是人见人喜、玄妙奇幻的“吼泉”。

若是饥渴，散布其间的“农家乐”便是绝佳去处。石磨豆花的甘冽溢满空气，野蒜香椿的芬芳沁人心脾，香肠腊肉的浓醇直捣味蕾，一切都是原生态，一切都是纯天然。眼下，恨不能即刻便可“酒肉穿肠过”。

补充完能量，满血复活。一道悬空而架的玻璃廊桥呈现在眼前。过，全凭胆略，意气尽显。不过，曲径通幽，绕道而行，可少了惊心动魄的体验，实为遗憾。

作为牡丹园的地标胜景——牡丹之巔，不可不游。三叶草造型极富特色，配以银光闪闪的球形玻璃房，匠心独具、百看不厌。刚踏上一透到底的玻璃台面，“仙境遨游”的代入感便深邃透彻，脚底则是无尽的深渊。此刻，玩的便是心跳与尖叫。我是恐高的人，此情此景，哪敢恣意妄为？只能扶栏逐步。很显

咏牡丹

邬玲/文

时间用妩媚的文字
一针一线绣好的
一朵牡丹
在山坳的胸膛次第开放
那些藏在茎叶里古铜色的风
一瓣一瓣的明月
陪伴你走出京城传说
走出了你的高贵

诗的细腻和词的婉约
长出你长长的根须
柔韧的枝条
一节一节舒展你的妖娆
绿的叶，流淌浓郁的寂寞
红的花，吐露出热烈的芬芳
恺之峰举起你的灵魂
就举起了一朵花朴素的哲学
不需要注脚
丰满你众香国的壮观
也不需要衬托
增加你无人企及的纯粹
一树繁华，一树枯萎
一地落英，一地春泥
孕育着生机
定义这端庄和富丽

风姿绰约，你
拨动青山跳跃的音符
看白云羞湿的脸
听一条河新鲜的呼吸
有天香如水倾泻
给暖暖的太平盛世
你在其中，美在其中

故乡，父亲和流浪的我（外一首）

刘德荣/文

故乡，父亲
同我只隔
一朵牡丹花开的距离

明月山，我今生的情人
每年三月，你都用
满山遍野的情话
喂养我的孤独

每当牡丹花开
老父亲就会拄着拐杖
站在明月山的垭口眺望

他昏浊的双眼放出的光芒
总是能穿透一座座山一条条河

他用这样的沉默和坚守
多年后，他
把山站成了山
把树站成了树
把人站成了人

牡丹花之诗

一到春天，你就溢满倾世之美
人间因爱跺脚，因爱窒息

他们赞你，
像颂扬千万遍的初恋
他们爱你，
像一直爱着的亲人

今天，我不再赞美！
我要离开你温暖的怀，
独自寂寞三秋
用忧伤献祭春天
最柔软那一部分。
事实是你这个高贵之族，
已耗尽我半生

越调小桃红·太平牡丹红（外一首）

黄家修/文

云驰绝顶横空看，红透大江岸，
鹿韭鼠姑春风面，国色鲜。
小哥么妹双结伴，岁正华年，
芳菲无限，莫负艳阳天。

牡丹櫻花吟
正春览胜拜花魂，樱韵丹红百媚生。
漫野霞飞天地醉，骚人起舞弄诗声。



收纳春光，绽放一朵朵传奇

左利理/文

牡丹的心事，没有谁知道
春风的目光追到哪儿
哪儿就绽放
牡丹大气高贵的眼神
赢得了人们的仰望

没有谁懂得牡丹的悲欢
牡丹保持与生俱来的本色
青葱岁月扎根泥土
置身风雨中，酝酿季节的风霜
低于泥土的内心，从不虚掷时光

春雷惊醒牡丹沉睡的灵魂
牡丹丢掉蛰伏的外套
宛如婴儿一般，享受春风的爱抚
开始一场通向春天的生命接力
一点一点收纳春光，绽放一朵朵传奇

牡丹怎么也走不出这片明月山
用珍藏内心的干净微笑
站在春风的肩膀上，捧起片片光华
满载春天万物
融入平平仄仄的春光

致垫江牡丹

冷富春/文

异地恋。单相思
我若看见带有仙气的倾国女子飘过，定会
想起你。也会想起多年前的我
垫江的山水养美人，也养花
你肯定很好。请你托头上裹着旧白帕子的老人
告诉青石板，黄葛树，鞭炮，高音喇叭
我也很好，依然是白桦树般健壮
不过黑发白了几根，靠了少许
偶尔失眠，梦游。认错人，喊错花

垂涎你的人，比排队进出蚁穴的蚂蚁还多
但明月山缺的，是骨质里含有牡丹酚成份的人
他们的爱纯洁如白水，风吹不走
走了也会回来，睡在你脚下

我是一个半路走失的熊孩子
这么多年了，习惯了在黑夜乱放纪录片
小时候给花组词，我写的牡丹花
小儿子指着墙上的识字图片，说花花
我说，对，牡丹花
垫江牡丹花



国画《山水牡丹》 杨铭/绘

山水牡丹又放时

孟国才/文

华贵雍容压百芳，妖娆朵朵牡丹乡。
游蜂浪蝶频频过，收起轻浮不敢狂。

浪淘沙·春游华夏牡丹园

丹乡思雨/文

溪涧水潺潺。
春意怡然。
双飞鸾燕牡丹园。
彩蝶蜜蜂嬉娇艳，园内锦欢。
伊洛传芳圃。林海西山。
花神诗汉汉衣冠。
窈窕白云辉相映，浪漫人间。

山水牡丹

赵行洁/文

（一）
长是丹青心上花，彤云碧浪伴烟霞。
不做洛邑西园客，万代千秋山水家。

（二）
恺之峰上牡丹开，盈盈丰姿艳绿苔。
花月薰风赏春事，请君多为牡丹来。

游垫江牡丹园

杜兵/文

雪润青山牡丹艳，明月仙子舞亭间。
和风煦日人陶醉，似在蓬莱游仙山。

恺之峰赏花

黄中义/文

东风入律正春半，
西崦新晴湿冠巾。
旧迹无踪寻僻径，
恺之峰上赏花人。

垫江牡丹赞

陈陈递进/文

惊艳花王貌容娴，风姿卓韵赛貂婵。
幽香沁溢翩弄影，暗送秋波舞霞烟。
映红绽蕊传情意，春风化雨润芳颜。
倾城一笑撩人醉，闭月羞花揭云天。